

Zasady naboru pomysłów/inicjatyw w ramach konkursu na inicjatywy młodzieżowe „Najlepszy projekt na świecie”

Preambuła

Projekt jest współfinansowany ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu „Bardzo Młoda Kultura 2019-2021” oraz środków Samorządu Województwa Mazowieckiego.

Celem Konkursu jest wspieranie działań z zakresu edukacji i animacji kulturowej skierowanych do dzieci i młodzieży oraz propagowanie współdziałania pomiędzy podmiotami reprezentującymi sektor kultury i sektor oświaty.

I. CELE:

Zwiększenie kompetencji z zakresu pozyskiwania funduszy oraz zarządzania projektami kulturalnymi wśród młodzieży

- odkrywanie i wspieranie oddolnych, młodzieżowych inicjatyw kulturotwórczych
- bliższe poznanie młodzieży gminy Łomianki,
- zwiększenie aktywności młodzieży w gminy Łomianki oraz pobudzenie ich kreatywności,

II. KTO MOŻE ZGŁASZAĆ INICJATYWY?

Konkurs skierowany jest do młodzieży zamieszkującej lub uczęszczającej do szkół w gminie Łomianki.

Pomysły mogą zgłaszać:

- osoby indywidualne,
- grupy nieformalne (min. 3 osoby, ze wskazaniem przedstawiciela)

III. MIEJSCE REALIZACJI:

Inicjatywy muszą być realizowane na terenie gminy Łomianki.

IV. ILE INICJATYW MOŻNA ZGŁOSIĆ?

Jeden Wnioskodawca (osoba, grupa nieformalna, organizacja pozarządowa) w naborze może zgłosić tylko jedną inicjatywę. Osoby wchodzące w skład grupy nieformalnej lub organizacji



pozarządowej nie mogą zgłaszać kolejnej/innej inicjatywy jako osoba indywidualna.

V. TERMIN REALIZACJI

Inicjatywy muszą być realizowane w okresie od 1 do 27 sierpnia 2021 r.

VI. GDZIE SKŁADAĆ FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY INICJATYW?

1. Pomysły inicjatyw lokalnych należy składać analogowo lub cyfrowo:
 - Analogowo na adres: Centrum Kultury w Łomiankach, ul. Wiejska 12a, 05-092 Łomianki, od poniedziałku do piątku w godz. 9:00-17:00
 - Cyfrowo na e-mail: paulina.kocik@kultura.lomianki.pl
2. Pomysły inicjatyw należy składać w formie papierowej wraz z wersją elektroniczną (płyta, pendrive lub przesłać na adres mailowy) lub w formie wyłącznie elektronicznej na adres mailowy: paulina.kocik@kultura.lomianki.pl.
3. Pomysły muszą zostać zgłoszone na oryginalnym Formularzu Zgłoszeniowym, stanowiącym Załącznik Nr 3 do Zasad naboru pomysłów/inicjatyw w ramach konkursu na inicjatywy młodzieżowe „Najlepszy projekt na świecie” dostępnym na stronie internetowej Centrum Kultury w Łomiankach www.kultura.lomianki.pl i siedzibie Centrum Kultury.

VII. TERMIN ZGŁASZANIA INICJATYW

Pomysły inicjatyw należy zgłaszać w nieprzekraczalnym terminie 26 - 31 lipca 2021 r.

VIII. FINANSOWANIE/BUDŻET

- I. Inicjatywy będą współfinansowane ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu „Bardzo Młoda Kultura 2019-2021” oraz środków Samorządu Województwa Mazowieckiego.
- II. W ramach naboru dofinansowanych zostanie od 2 do 5 inicjatyw.
- III. Maksymalna kwota dofinansowania jednej inicjatywy - 2000 zł.
- IV. Rozliczenia księgowe wspartych dofinansowaniem inicjatyw będą realizowane przez Centrum Kultury w Łomiankach.
- V. W ramach inicjatywy nie przewiduje się dofinansowania bieżących kosztów działalności i wspomaganie grupy lub osoby fizycznej.
- VI. Wydatki, których nie można pokryć w ramach otrzymanego dofinansowania (wykaz kosztów niekwalifikowanych) wymienione zostały w Załączniku Nr 1 do Zasad naboru

pomysłów/inicjatyw w ramach konkursu na inicjatywy młodzieżowe „Najlepszy projekt na świecie” (zgodnie z Regulaminem konkursu Bardzo Młoda Kultura).

IX. ZASADY WYBORU INICJATYW

1. Wybór inicjatyw do realizacji i dofinansowania dokonany zostanie przez niezależną Komisję Oceniającą, powołaną przez Dyrektora Centrum Kultury.
2. Pomysły inicjatyw ocenione zostaną zgodnie z Kartą Oceny Inicjatyw stanowiącą Załącznik Nr 2 do Zasad naboru pomysłów/inicjatyw w ramach konkursu na inicjatywy młodzieżowe „Najlepszy projekt na świecie”.
3. Zostanie utworzona lista rankingowa złożonych pomysłów inicjatyw. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo wyboru kolejnego pomysłu inicjatywy z listy rankingowej, w przypadku rezygnacji wybranego Wnioskodawcy.
4. Komisja Oceniająca dokona wyboru od 2 do 5 inicjatyw podczas posiedzenia, które odbędzie się w budynku Centrum Kultury.
5. Centrum Kultury w Łomiankach dopuszcza negocjacje związane z kwotą dofinansowania wybranych inicjatyw. Ostateczną decyzję w tej sprawie podejmie Komisja Oceniająca. Od decyzji Komisji konkursowej nie przysługuje odwołanie.
6. W uzasadnionych przypadkach Komisja Oceniająca może podjąć decyzję dotyczącą zwiększenia lub zmniejszenia kwoty dofinansowania złożonego pomysłu inicjatywy.
7. Ogłoszenie oficjalnych wyników wyboru inicjatyw nastąpi 1 sierpnia 2021 r.
8. Lista wybranych do dofinansowania inicjatyw dostępna będzie na stronie internetowej CK: www.kultura.lomianki.pl).
9. Zwycięzcy konkursu zobligowani są do wspólnego opracowania formy realizacji inicjatyw z Centrum Kultury, ustalonego telefonicznie lub podczas specjalnie zorganizowanego spotkania.
10. Centrum Kultury ma prawo przyznać dofinansowanie w pełnej lub niepełnej kwocie wnioskowanej przez składających wnioski. W przypadku równej liczby punktów, głos decydujący ma przewodniczący komisji. Działania finansowe (zakupy, umowy zlecenia, umowy o dzieło) będą realizowane lub pilotowane przez wyznaczonego pracownika CK. Rachunki i faktury będą wystawiane na CK oraz płacone przelewem.



Załącznik nr 1

do Zasad naboru pomysłów/inicjatyw na inicjatywy młodzieżowe

„Najlepszy projekt na świecie”

Wykaz kosztów niekwalifikowanych

W ramach projektu za koszty niekwalifikujące uważa się:

- a) faktury i rachunki, które zostały zapłacone przed terminem rozpoczęcia i po terminie zakończenia projektu,
- b) pokrycie deficytu realizowanych wcześniej przedsięwzięć,
- c) wkład własny do innych projektów,
- d) zakup sprzętu i wyposażenia mających charakter środków trwałych,
- e) pokrycie bieżących kosztów utrzymania.



Załącznik nr 2

do Zasad naboru pomysłów/inicjatyw na inicjatywy młodzieżowe

„Najlepszy projekt na świecie”

Karta oceny

KRYTERIA OCENY MERYTORYCZNEJ	Maksymalna liczba punktów
1. Projekt odpowiada na realne potrzeby/deficyty grup odbiorczych.	5
2. W projekcie zastosowane będą metody edukacyjno-animacyjne oparte na interakcji i współdziałaniu (np. warsztaty).	5
3. Projekt uwzględnia działania opierające się na aktywnym udziale odbiorców zadania.	5
4. Działania zaplanowane w projekcie są dostosowane do wieku uczestników.	5
5. Projekt uwzględnia włączenie w działania młodzież.	10
6. Znaczenie projektu dla społeczności lokalnej.	5
7. Projekt zakłada prowadzenie działań i/lub prezentowanie ich efektów poza siedzibami instytucji.	5